Grimberghs
16 mai
1878

9.9. Prix

Vente du Jeudi 16 Mai 1878

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

TRÈS-BELLE COLLECTION de M Gillet

D'AQUARELLES

ET

DESSINS MODERNES

EXPOSITIONS

Particulière	Publique
Le Mardi 14 Mai 1878	Le Mercredi 15 Mai 1878

DE UNE HEURE A CINQ HEURES

COMMISSAIRE-PRISEUR :	EXPERT :
Me CH. PILLET,	M. G. PETIT, Md DE TABLEAUX,
10, rue de la Grange-Batelière.	7, rue Saint-Georges.

CATALOGUE

D'UNE TRÈS-BELLE COLLECTION

D'AQUARELLES

ET

DESSINS MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Jeudi 16 Mai 1878,

A DEUX HEURES.

Par le ministère de Me **CH. PILLET**, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière,

Assisté de **M. GEORGES PETIT**, Marchand de tableaux
7, rue Saint-Georges,

Chez lesquels se trouve le présent catalogue.

EXPOSITIONS : PARTICULIÈRE : le Mardi 14 Mai 1878.
PUBLIQUE : le Mercredi 15 Mai 1878.

De une heure à cinq heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Typ. Pillet et Dumoulin, rue des Grands-Augustins, 5.

DÉSIGNATION

ACHENBACH (André)

1 — Pêcheurs sur la plage.

Aquarelle.

Haut., 18 cent.; larg., 27 cent.

ALT (R.)

1 *bis*. — Panthéon à Rome.

Aquarelle.

Haut., 33 cent.; larg., 44 cent.

BAKHUYZEN

2 — Animaux au pâturage.

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 45 cent.

BAKHUYZEN

3 — Moutons au pâturage au bord d'une rivière.

Aquarelle.

Haut., 34 cent.; larg., 55 cent.

BAKHUYSEN (G. J. V. D. S.)

4 — Fleurs.

Aquarelle.

Haut., 46 cent.; larg., 36 cent.

BAKHUYZEN (G. J. V. D. S.)

5 — Bouquet de fleurs.

Aquarelle.

Haut., 33 cent.; larg., 24 cert.

BEAUME

6 — La Tasse de lait.

Aquarelle.

Haut., 27 cent.; larg., 20 cent.

BECKER (Fridolin)

7 — Vieillard en prière.

Aquarelle.

Haut., 16 cent.; larg., 11 cent.

BELLANGÉ (Hte)

240 8 — Napoléon Ier à cheval.
400

Aquarelle.

Haut., 30 cent., larg., 26 cent.

BENDEMANN

9 — Sainte Geneviève.

Aquarelle.

Haut., 41 cent.; larg., 27 cent.

BERG (S. van den)

10 — Paysage et animaux.

Sépia.

Haut., 26 cent.; larg., 37 cent.

BISSCHOP (C.)

11 — Jeune fille se regardant dans un miroir.

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 24 cent.

BISSCHOP (C.)

12 — Jeune fille en prière.

Aquarelle.

Haut., 41 cent.; larg., 31 cent.

BISCHOP-KETE

13 — Jeune fille lisant une lettre près d'une fenêtre.

Aquarelle.

Haut., 49 cent.; larg., 37 cent.

BLÈS (David)

14 — Jeunes femmes faisant jouer un chat.

Aquarelle.

Haut., 16 cent.; larg., 21 cent.

BLÈS (David)

15 — Les Adieux.

Aquarelle.

Haut., 26 cent.; larg., 37 cent.

BLÈS (David)

16 — Personnages réunis dans un intérieur; XVIIIe siècle.

Sépia.

Haut., 30 cent.; larg., 42 cent.

BLOMMER

17 — Femmes de pêcheurs au bord de la mer.

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 41 cent.

BORSELEN (Van W.)

18 — Entrée de forêt.

Aquarelle.

Haut., 30 cent.; larg., 39 cent.

BOSBOOM

19 — Intérieur d'église.

Aquarelle.

Haut., 48 cent.; larg., 38 cent.

BOSBOOM

20 — Intérieur d'église gothique.

Aquarelle.

Haut., 38 cent.; larg., 30 cent.

BRACKELEER (de)

21 — Intérieur hollandais. Paysan donnant à manger à un oiseau.

Sépia.

Haut., 24 cent.; larg., 30 cent.

BRIAS (C. H.)

22 — Jeune femme plumant un canard.

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 21 cent.

CALAME

23 — Le Torrent.

Composition d'un très-bel effet.

Aquarelle.

Haut., 23 cent.; larg., 34 cent.

CALAME

24 — Vue de Suisse.

Sépia.

Haut., 30 cent.; larg., 25 cent.

CHANTAL (Louis)

25 — Arlésienne travaillant.

Haut., 37 cent.; larg., 26 cent.

CHANTAL (Louis)

26 — Joueur de vielle.

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

CHANTAL (Louis) d'après Decamps

27 — Vue d'Orient.

Aquarelle.

Haut., 29 cent.; larg., 44 cent.

CICÉRI

28 — Paysage, vue d'un château.

Aquarelle.

Haut., 40 cent.; larg., 55 cent.

CICÉRI

29 — Paysage.

Aquarelle.

Haut., 40 cent.; larg., 55 cent.

CRAEYVANGER (R.)

30 — Kermesse.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 35 cent.

DARLEY (F. O. C.)

31 — Scène de la vie américaine.

Jeune garçon et jeune fille gardant des animaux.

Dessin.

Haut., 30 cent.; larg., 43 cent.

DARLEY (F. O. C.)

32 — Scène de la vie américaine.

Le Maréchal ferrant.

Dessin.

Haut., 30 cent.; larg., 43 cent.

DARLEY (F. O. C.)

33 — Scène de la vie américaine.

Campement de colons attaqué par des Indiens.

Dessin.

Haut., 30 cent.; larg., 43 cent.

DARLEY (F. O. C.)

34 — Scène de la vie américaine.

Intérieur de ferme.

Dessin.

Haut., 30 cent.; larg., 43 cent.

DAVID (Louis)

35 — Portrait de l'empereur Napoléon Ier (1810.)

Superbe portrait d'après nature.

Dessin.

Haut., 63 cent.; larg., 51 cent.

FRANCIA

36 — Vue d'un lac de la Suisse.

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 49 cent.

FRANCIA

37 — Vue de Suisse.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 42 cent.

VANFRIGH

38 — Enterrement d'un moine dans un couvent.

Aquarelle.

Haut., 36 cent.; larg., 53 cent.

GAVARNI

39 — Personnages de la Dame aux camélias.

1 — Marguerite Gautier.
Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

2 — Armand Duval.
Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

3 — Duval père.
Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

4 — La sœur de Marguerite.
Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

5 — La sœur d'Armand.
Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

6 — Louise.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

7 — Le vieux duc.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

8 — Gaston de R.....
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

9 — Le comte de G......
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

10 — Le comte de N......
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

11 — La mère de Louise.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

12 — Julie Duprat.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

13 — La veuve Arnould.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

14 — Olympe.
Aquarelle.
Haut., 21 cent; larg., 16 cent.

15 — Prudence.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

16 — Nanine.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

17 — Joseph.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

18 — La sage-femme.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

19 — Le gardien des scellés.
Aquarelle.
Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

20 — Le fossoyeur.
Aquarelle.
Haut., 21 cent., larg., 16 cent.

GIRARDET (Edouard)

40 — La Lecture.

Aquarelle.
Haut., 27 cent.; larg., 23 cent.

HAMMAN (Ed.)

41 — L'Attente.

Aquarelle.

Haut., 26 cent.; larg., 19 cent.

HOPPENBROUWERS (J. F.)

42 — Paysage. — Effet d'hiver.

Dessin rehaussé.

Haut., 30 cent.; larg., 42 cent.

HOPPENBROUWERS (J. F.)

43 — Chaumière au bord d'un ruisseau.

Effet d'hiver.

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 48 cent.

HORRAK

44 — Jeune paysan.

Aquarelle.

Haut., 36 cent.; larg., 25 cent.

HORRAK

45 — Jeune paysan.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 23 cent.

VAN-HOVE (B.-J.)

46 — Ville de Hollande.

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 46 cent.

VANHOVE (Hubert)

47 — La Repasseuse.

Aquarelle.

Haut., 23 cent.; larg., 19 cent.

HUMMEL

48 — Paysage.

Aquarelle.

Haut., 29 cent.; larg., 41 cent.

INGEN (H. VAN)

49 — Paysage. — La Moisson.

Sépia.

Haut., 21 cent.; larg., 32 cent.

ISRAELS

50 — Femme au bord de la mer.

Aquarelle.

Haut., 40 cent.; larg., 24 cent.

JOHANNOT (TONY)

51 — Idylle.

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 40 cent.

KAEMMERER

52 — Paysage.

Sépia.

Haut., 33 cent.; larg., 25 cent.

KEYSER (N. de)

53 — Les Exilés.

Aquarelle.

Haut., 38 cent.; larg., 30 cent.

KLEYN (L.-J.)

54 — Paysage. — Effet d'hiver.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 25 cent.

KLINKENBERG

55 — Pont sur un canal.

Aquarelle.

Haut., 33 cent.; larg., 49 cent.

KOEKKOEK (B.-C.)

56 — Paysage montagneux.

Aquarelle.

Haut., 15 cent.; larg., 20 cent.

KOEKKOEK (Herman)

57 — Marine.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 36 cent.

KOELMAN (J.-D.)

58 — Le Moulin à vent.

Sépia.

Haut., 19 cent.; larg., 28 cent.

KOELMAN (P.)

59 — Transtéverine en prière.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 27 cent.

KRUSEMAN (C.)

60 — L'Enfant malade.

Aquarelle.

Haut., 29 cent.; larg., 35 cent.

LAMY (Eugène)

61 — Intérieur d'Église.

Composition importante et d'un très-bel effet.

Aquarelle cintrée du haut.

Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

LAMI (Eugène)

62 — Rachel recevant une ovation au Théâtre de la Reine à Londres. — Juin 1841.

Aquarelle ovale.

Haut., 25 cent.; larg., 30 cent.

LAPITO (A.)

63 — Paysage. Vue de Suisse.

Aquarelle.

Haut., 29 cent.; larg., 44 cent.

LAST (J. A.)

64 — Femme épluchant des légumes.

Aquarelle.

Haut., 38 cent.; larg., 32 cent.

LAST (J. A.)

65 — La réprimande.

Aquarelle.

Haut., 36 cent.; . 25 cent.

LAST (J. T.)

66 — Jeune ouvrière.

Aquarelle.

Haut., 37 cent.; larg., 19 cent.

LEICKERT (C. H.)

67 — Marine.

Sépia.

Haut., 23 cent.; larg., 40 cent.

LÉON (M.)

68 — Patriarche se lavant les mains.

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent

LEPOITEVIN (Eugène)

69 — Les contrebandiers.

Sépia.

Haut., 23 cent.; larg., 31 cent.

LIERNUR (M.)

70 — Moine lisant.

Aquarelle.

Haut., 36 cent. ; larg., 27 cent.

LINTZ (F.)

71 — Chevaux de halage au bord de la mer.

Aquarelle.

Haut., 33 cent.; larg., 45 cent.

LOKHORST (J. N. van)

72 — Paysage.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 42 cent.

MADOU

73 — Intérieur flamand.

Composition importante.

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 35 cent.

MARIS (J. H.)

74 — Les Fiançailles.

Aquarelle.

Haut., 28 cent.; larg., 46 cent.

MARIS (N.)

75 — Passage du gué.

Aquarelle.

Haut., 39 cent.; larg., 47 cent.

MEISSONIER

76 — Le Fumeur.

Dessin au crayon.

Haut., 8 cent. 1/2; larg., 7. cent 1/2.

MERLE (H.)

77 — Intérieur, jeune mère avec ses deux enfants.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 35 cent.

MEULEN (TER)

78 — Paysage.

Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 34 cent.

MEYER (L.)

79 — Marine.

Aquarelle.

Haut., 16 cent.; larg., 24 cent.

MEYER (L.)

80 — Chemin montagneux au bord de la mer.

Sépia.

Haut., 23 cent.; larg., 36 cent.

MEYER (L.)

81 — Marine.

Aquarelle.

Haut., 20 cent.; larg., 29 cent.

MEYER (Von Bremen)

82 — Jeune mère et son enfant,

Aquarelle.

Haut., 17 cent.; larg., 13 cent.

MOLLINGER (A.)

83 — Paysannes allant travailler aux champs.

Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 43 cent.

MULLER (C. L.)

84 — Femmes et enfants dans un parc.

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

NIKITINE

85 — Jeune femme en costume de Napolitaine. — Rome 1858.

Aquarelle forme ovale.

Haut., 55 cent.; larg., 40 cent.

O' CONNELL (Mme)

86 — Portrait de Rachel, rôle de Phèdre.

Dessin.

Haut., 117 cent.; larg., 90 cent.

OS (G. van)

87 — Fruits.

Aquarelle.

Haut., 11 cent.; larg., 09 cent.

PAPÉTY

88 — Paysans des environs de Rome.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 25 cent.

PIENEMAN (N.)

89 — La lecture.

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 33 cent.

PIENEMAN (N.)

90 — Mort de Guillaume d'Orange.

Aquarelle.

Haut., 34 cent.; larg., 41 cent.

PORTAELS (J.)

91 — Campement de Bohémiens en Hongrie.

Aquarelle.

Haut., 41 cent.; larg., 31 cent.

PORTAELS

92 — Souvenir de Sicile.

Aquarelle.

Haut., 26 cent.; larg., 19 cent.

PRITCHETT (R. F.)

93 — Marine. — Vaisseau naufragé.

Aquarelle.

Haut., 17 cent.; larg., 34 cent.

RADEN (VAN)

94 — Vue d'un lac d'Italie.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 55 cent.

RAMELET (CHARLES).

95 — Moissonneuse et ses enfants,

Aquarelle.

Haut., 38 cent.; larg., 30 cent.

ROQUEPLAN (CAMILLE).

96 — Réunion de dames et seigneurs dans un parc.

Aquarelle.

Haut., 27 cent.; larg., 21 cent.

ROSSI (Angelo).

97 — Guirlande de fleurs.

Aquarelle.

Haut., 36 cent.; larg., 25 cent.

SCHEFFER (Ary).

98 — Dante et Béatrice.

Aquarelle.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

SCHEFFER (Ary).

99 — Le larmoyeur.

Sépia.

Haut., 28 cent.; larg., 37 cent.

SCHEFFER (Ary).

100 — Scène historique.

Sépia.

Haut., 28 cent.; larg., 37 cent.

SCHAEPKENS (ALEXANDRE).

101 — Porte d'Allemagne.

Aquarelle.

Haut., 33 cent.; larg., 50 cent.

SCHELFHOUT (A.)

102 — Paysage, effet d'hiver.

Dessin rehaussé.

Haut., 19 cent.; larg., 27 cent.

SCHELFHOUT (A.)

103 — Paysage, effet d'hiver.

Aquarelle.

Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

SCHELFHOUT (A.)

104 — Paysage, effet d'hiver.

Aquarelle.

Haut., 27 cent.; larg., 40 cent.

SCHOTEL.

105 — Marine.

Sépia.

Haut., 19 cent.; larg., 27 cent.

SCHMIDT-GRANS.

106 — Emigration de protestants.

Aquarelle.

Haut., 49 cent.; larg., 69 cent.

SCHMIDT (W. H.).

107 — Réunion de protestants écoutant le prêche.

Aquarelle.

Haut., 34 cent ; larg., 42 cent.

SMITS (J. G.).

108 — Le récit du vieux soldat.

Aquarelle.

Haut., 40 cent.; larg., 53 cent.

SMITS (J. G.).

109 — Marine.

Sépia.

Haut., 20 cent.; larg., 30 cen .

SMITS (J. G.).

110 — Paysans ramassant du bois — Effet d'hiver.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 47 cent.

SPRINGER (C.).

111 — Village hollandais.

Aquarelle.

Haut., 31 cent.; larg., 41 cent.

STAPLAUX (Michel.)

112 — Italienne portant des oranges.

Aquarelle.

Haut., 25 cent.; larg., 29 cent.

STEFFENS (Louise.)

113 — La marchande de chapelets.

Aquarelle.

Haut., 22 cent.; larg., 15 cent.

STOCKLER (E.).

114 — Palais du Bargelo, à Florence.

Aquarelle.

Haut., 43 cent.; larg., 35 cent.

TÉTAR VAN ELVEN (Jean-Baptiste.)

115 — Intérieur d'Église.

Aquarelle.

Haut., 48 cent.; larg., 38 cent.

TÉTAR VAN ELVEN (Jean-Baptiste.)

116 — Fidèles en prière.

Aquarelle.

Haut., 39 cent.; larg., 28 cent.

VERBOECKHOVEN (Eugène.)

117 — Coq et Poules.

Aquarelle.

Haut., 19 cent.; larg., 25 cent.

VERSCHUUR (W.)

118 — Chevaux à l'abreuvoir.

Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg., 27 cent.

VERVEER (Elchanon.)

119 — Mère tricotant entourée de ses enfants.

(Charmante composition.)

Aquarelle.

Haut., 35 cent.; larg., 43 cent.

VERVEER (S. T.).

120 — Village hollandais.

Aquarelle.

Haut., 29 cent.; larg., 25 cent.

VOGEL (J. G.).

121 — Vue de Suisse entre le grand Scheideck et Rosenlaüi.

Sépia.

Haut., 51 cent.; larg., 40 cent.

VOGEL (J. G.)

122 — Intérieur de forêt.

Sépia.

Haut., 51 cent.; larg., 43 cent.

VOGEL (J. G.)

123 — Paysage près de Salzbourg, Haute-Bavière.

Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg,, 29 cent.

WEISSENBRUCH (J.).

124 — Village hollandais.

Aquarelle.

Haut., 27 cent.; larg., 36 cent.